



NOVARO

Pts. 5

VIDAS EJEMPLARES

*SANTA MARÍA FRANCISCA
DE LAS CINCO LLAGAS*



¿Cómo es una Canonización?

SANTA María Francisca de las Cinco Llagas de Cristo, heroína de la santidad del siglo XVIII, fue beatificada en el XIX y canonizada en el XX. Estos, el reconocimiento absoluto de su santidad tuvo un proceso que duró más de dos siglos.

Para aquellos lectores que quisieran saber, de un modo claro y sencillo cómo se efectúa un proceso de canonización, transcribimos el siguiente fragmento de la Enciclopedia Cultural U.T.E.H.A.:

"En el mundo cristiano, la santidad se va ganando a través de una vida ejemplar, consagrada al exacto cumplimiento, hasta el heroísmo, de los preceptos evangélicos, aunque también pueda ganarse súbitamente, al padecer y morir por la fe cristiana. A los comprendidos en el primer modo, se les llama confesores; a los segundos, mártires; pero uno y otros, para llegar a recibir el dictado de «santos», son objeto de un estudio conocido con el nombre de «proceso de canonización».

"Si primitivamente fue el mismo pueblo quien señaló a sus santos, como en el caso de tantos mártires, y los obispos no vacilaban en declarar «santos» a quienes visiblemente habían merecido ser designados así, pronto solamente el papa quedó facultado para esta declaración de «santidad». Y en 1170, Alejandro III negó a los obispos la potestad de instituir nuevos cultos en honor de nuevos santos, también reservada al sumo pontífice. San Diego de Alcalá fue el último caso de canonización pontificia (2 de julio de 1588) sin la intervención de la Congregación de los Ritos, creada algunos meses antes por el Papa Sixto V.

"Hasta Urbano VIII, el proceso de canonización se confunde con el de beatificación. Desde entonces, son diferentes, y puede un «beato» recibir culto sin llegar a la categoría de «santo». Ya beatificado, un siervo de Dios es objeto de un estudio minucioso, llamado «proceso de canonización», verificado por una comisión de cardenales que integran la citada Congregación. Ellos examinan lentamente la vida y obras del «beato» no sin oír a un fiscal —o denunciante— que vino llamándose «abogado del diablo», como es llamado «abogado de Dios» el procurador o instructor del proceso.

"Una sola declaración en contra del «beato», un solo testigo sospechoso, bastan para retrasar durante siglos una canonización. Al fin, el mismo pontífice decide. Si esta resolución es favorable, la ceremonia de la canonización se celebra más tarde con toda solemnidad en la basílica romana de San Pedro. Pero antes de la resolución, se necesita que el «procesado» muestre su santidad por medio de algún milagro.

"Algunos personajes condenados antiguamente por los tribunales eclesiásticos han sido beatificados o canonizados posteriormente, tras el debido proceso; ejemplo singular de ello es la heroína francesa Juana de Arco."

Como se ve, los procedimientos adoptados para rendir culto a aquellos cuya vida o sacrificio ejemplares lo merecen, son largos, prudentes y eficaces.

La intervención del "abogado del diablo" es una cosa particularmente curiosa. Su tarea consiste en buscar minuciosamente factores que estorben o se opongan a la canonización del procesado. De este modo, la Congregación de Ritos tendrá una serie de datos contrarios al santo, y si estos datos son insignificantes o falsos, se destruyen por sí mismos, y no sirven más que para mayor gloria del canonizado que superó así la última barrera, la última lucha que el mundo opuso a su santidad.

Una vez visto cómo es un proceso de canonización, la historia de Santa María Francisca de las Cinco Llagas de Cristo podrá ser mejor aquilatada.

Guion del P. Carlos de María y Campos, S. J.
Adaptación Literaria: Javier Peñalosa
Realización Artística: Alfonso Tirado
Portada y Contraportada: Demetrio Llordén

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

¿Qué saben nuestros lectores de SAN CALIXTO, PAPA? Quizá muy poco... Y por esto mismo hemos adaptado su vida, en un cuaderno que llegará a sus manos a mediados del próximo mes. No olvide su ejemplar.

VIDAS EJEMPLARES.—Año XIII.—Nº 224.—1º de julio de 1966.—("SANTA MARÍA FRANCISCA DE LAS CINCO LLAGAS").—© Copyright, 1966.—Revista quincenal.—Director de esta Publicación: R. P. Wilfredo Guinea, S. J., Director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa".—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México I, D. F., el 10 de mayo de 1954.—\$ 1.00 al ejemplar en la República Mexicana.—Publicada a impreza por la "Organización Editorial Novaro, S. A.", Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Neucalpan, Neucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 27-63-54.—Apertado Postal 10500.—México I, D. F.—Director de Producción: Dello Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S. A., División Revistas Infantiles.—Tel. 27-63-54.—Apertado Postal M-10223.—México I, D. F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 22.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; \$ 40. (sobre certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Pileta Cardena 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7094.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SANTA MARÍA FRANCISCA

EL ITALIANO FRANCISCO GALLO ERA UN FABRICANTE EN PEQUEÑO DE GALONERÍA DE ORO, EN NÁPOLES. TENÍA UNA ESPOSA Y UNA HIJA DE 4 AÑOS, LLAMADA MARÍA FRANCISCA. CORRÍA EL AÑO 1719...



LA MUJER EDUCABA A LA NIÑA EN LA MAYOR VIRTUD...



EL PADRE, EN CAMBIO, ERA CODICIOSO Y CRUEL.



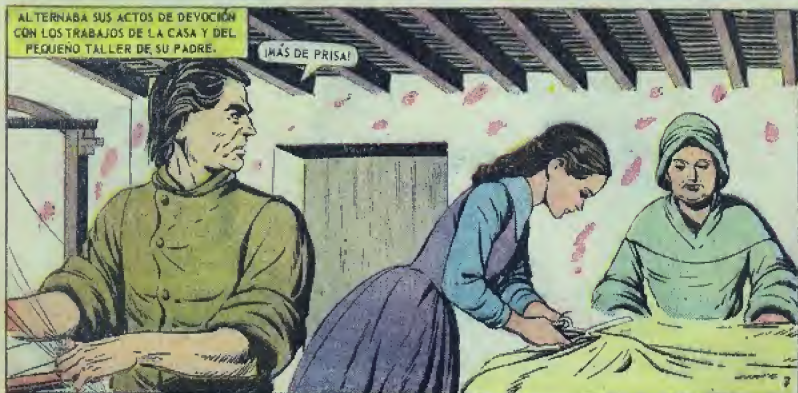
ENCENDEREMOS UNA LUZ PARA LEER LOS EVANGELIOS, HIJA. PUES YA ESTÁ OSCURECIENDO.

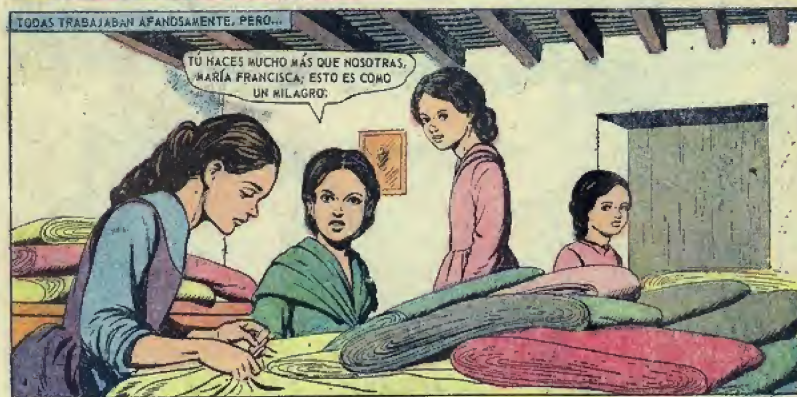


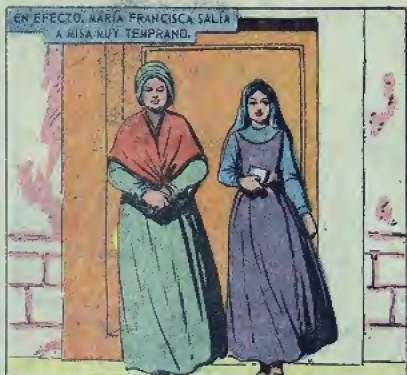
¡NADA DE ENCENDER! ¿TE CREES QUE VAMOS A GASTAR VELAS SIN MEDIDA?



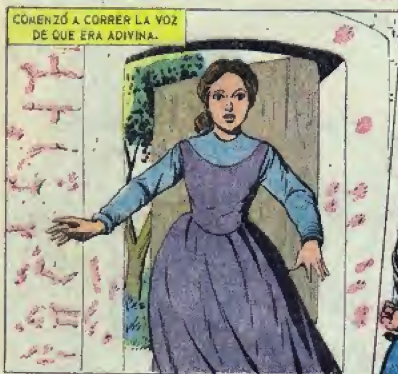












¡TENDRÁS QUE OÍR MIS RAZONES!
PUEDO HACER QUE TE ARREPIENTAS!



¡OH, DIOS MÍO! ¡AYÚDAME
EN ESTE TRANCE!



EL AMBICIOSO SEÑOR GALLO VEÍA CON BUENOS
OJOS A LOS PRETENDIENTES MÁS ADINERADOS
DE SU HIJA...

(BIEN VENIDOS!)



YA PUEDE MI PADRE AMENAZARME
CUANTO QUIERA... ¡NO ACEPTARÉ
NINGÚN COMPROMISO!



DESPUÉS...

¡AHORA ACABARÉ CON
TU TERQUEDAD!

¡NO, POR FAVOR!



EL PADRE PROPINO A LA JOVEN
CRUELES AZOTES...

¡A VER SI ASI TE MUESTRAS
MÁS DÓCIL!

¡AY!

TRAS

LA MADRE ENTRÓ, ANGUSTIADA, Y

¡BASTA! ¡BASTA, POR FAVOR!

¡POR LA FUERZA NO HARÁS QUE
CAMBIEN SUS SENTIMIENTOS!

¿POR QUÉ NO CONSULTAS CON NUESTRO
CONFESOR, EL PADRE TEÓFILO? ÉL TE
ACONSEJARÁ ACERCA DE NUESTRA HIJA.

SÍ, ESO HARÉ... TÚ SABES BIEN QUE
NO SOY UN IMPÍO, Y QUE RESPETO
LA AUTORIDAD DE LA IGLESIA.



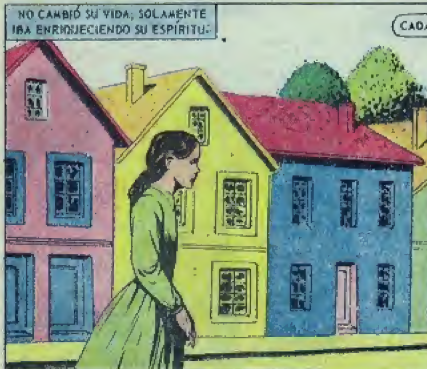
ASÍ, LA JOVEN HIZO PROMESA DE
SERVIR A DIOS SIN ENTRAR EN
EL CLAUSTRO.



MI NOMBRE DE RELIGIÓN SERÁ
MARIA FRANCISCA DE LAS CINCO
LLAGAS DE CRISTO.



NO CAMBIÓ SU VIDA, SOLAMENTE
IBA ENRIQUECIENDO SU ESPÍRITU.



CADA DÍA ES MÁS VIRTUOSA.

YO HE SABIDO QUE OBRA
PRODIGIOS. DEBE SER
UNA SANTA!



ESTAS NOTICIAS LLEGARON A
OÍDOS DE SU PADRE.

SU HIJA TIENE PODERES
EXTRAORDINARIOS,
SEÑOR GALLO.



¡NO ME DIGA QUE LO IGNORA!

¿POR QUÉ LO DICE USTED?





EL SEÑOR GALLO SE APRESURÓ A TRATAR
DE CONVENCER A MARÍA FRANCISCA.

HAZLO POR MÍ...



LA GENTE DICE QUE ERES UNA
SANTA Y QUE OBRAS MILAGROS.
¡NO TE NIEGUES!

¡PAPÁ, POR FAVOR!



EN ESAS COSAS NO TE PUEDO
OBEDECER... ¿CÓMO ENGAÑAR
A UNA PERSONA HACIÉNDOSE
PASAR POR SANTA?



SOY YO QUIEN NECESITA QUE
OTROS REZEN POR MÍ.

¡MUCHACHA REBELDE Y TERCA!



¡TONA, TONA Y TONA!

¡DÉJALA YA, POR FAVOR!





¡Y AÚN, CRIATURA! LEVÁNTATE Y
DIME QUE ES LO QUE TE AFLIGE.



ENTONCES MARÍA FRANCISCA REFIRIÓ
AL OBISPO TODO LO QUE PASABA.



¡YA SE LAS ENTENDERÁ CONMIGO!
VOY A MANDARLE UNA SERIA
AMONESTACIÓN PARA QUE TE
DEJE EN PAZ, HIJA.



LA AMONESTACIÓN DEL TRIBUNAL
ASUSTÓ AL SEÑOR GALLO...



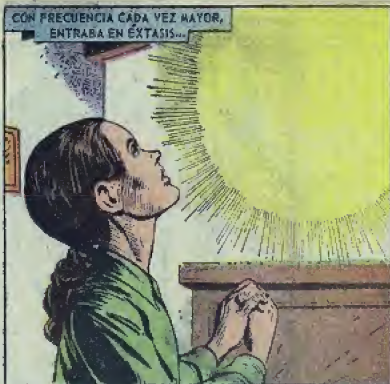
ASÍ, LA JOVEN REGRESÓ A SU HOGAR,
Y SU PADRE NO LA VOLVIÓ A MOLESTAR
DURANTE UN TIEMPO.



ELLA REANUDÓ SU VIDA MÍSTICA...



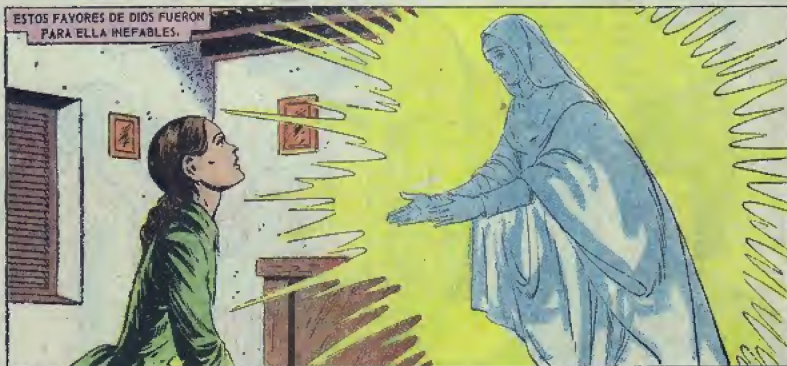
CON FRECUENCIA CADA VEZ MAYOR,
ENTRABA EN ÉXTASIS...



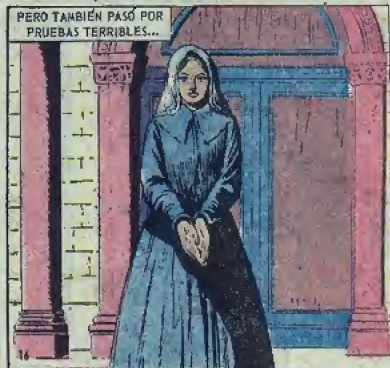
Y TENÍA VISIONES Y REVELACIONES...



ESTOS FAYORES DE DIOS FUERON
PARA ELLA INEFABLES.

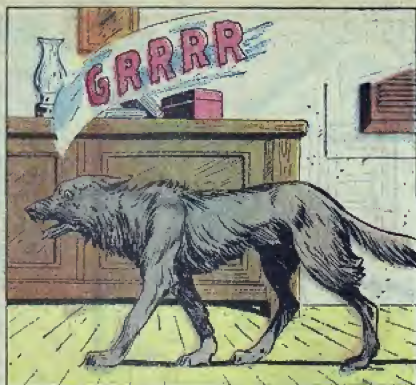


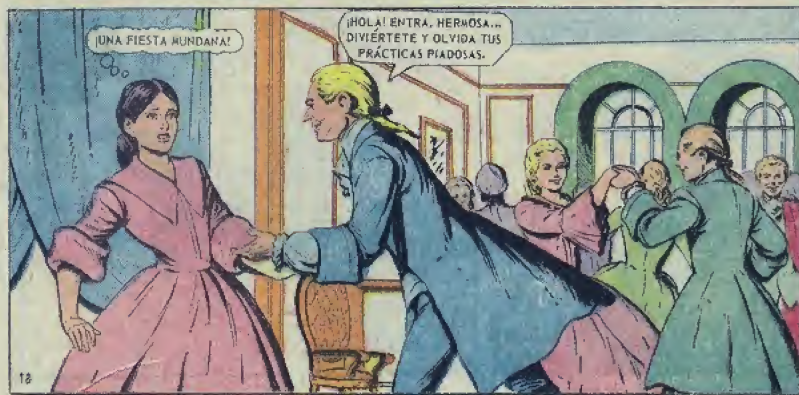
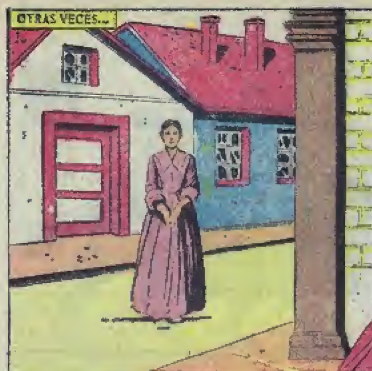
PERO TAMBIÉN PASÓ POR
PRUEBAS TERRIBLES...



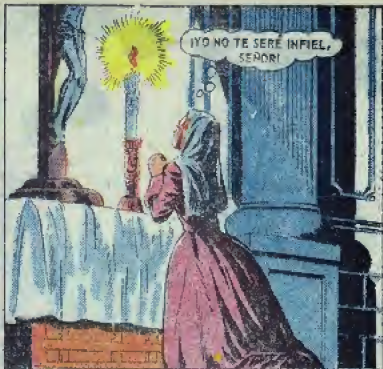
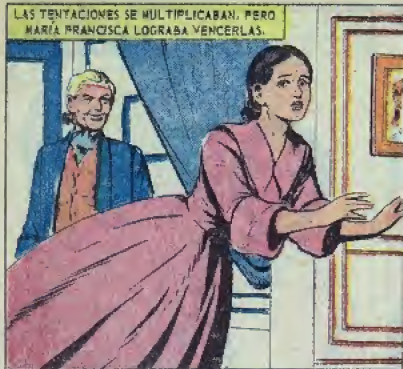
CÓMO ESTÁ...



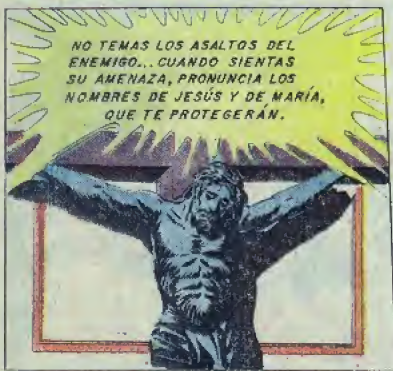




LAS TENTACIONES SE MULTIPLICABAN, PERO
MARÍA FRANCISCA LOGRABA VENCERLAS.



NO TEMAS LOS ASALTOS DEL
ENEMIGO... CUANDO SIENTAS
SU AMENAZA, PRONUNCIA LOS
NOMBRES DE JESÚS Y DE MARÍA,
QUE TE PROTEGERÁN.



POR ESE TIEMPO, LAS PRUEBAS QUE
VENÍA SUFRIENDO CULMINARON CON
LA MUERTE DE SU MADRE.



SU PADRE OLVIDÓ PRONTO SU DOLOR, Y
PENSÓ EN CASARSE NUEVAMENTE.



MIENTRAS TANTO, MARÍA FRANCISCA TUVO
QUE HACER TODAS LAS LABORES DOMÉSTICAS.



LAS HERMANAS DE LA SANTA NO ESTABAN
TAN RESIGNADAS COMO ELLA...

¡ES TERRIBLE!



NUESTRO PADRE NOS DEJA TODO EL
TRABAJO, Y SE VA EN BUSCA DE
SU PROMETIDA.

NO LO SOPORTAREMOS MÁS.



LUEGO...

¿POR QUÉ NO ESTÁS TRABAJANDO
EN EL TALLER, MARÍA FRANCISCA?

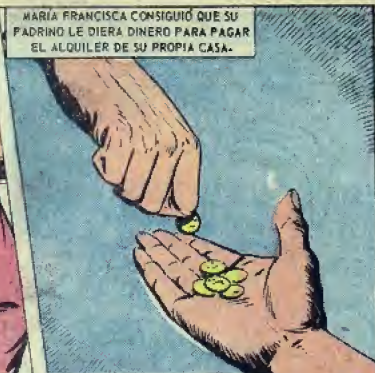


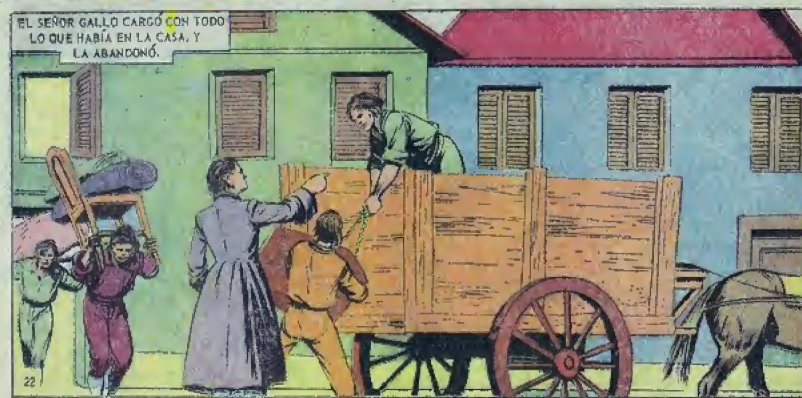
PAPÁ, TENGO QUE HACER LAS
LABORES DEL HOGAR. YA NO ESTÁ
MAMÁ PARA OCUPARSE DE ESO.

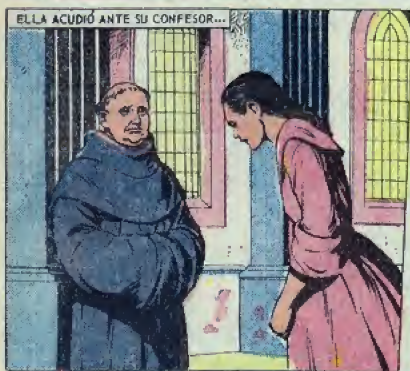
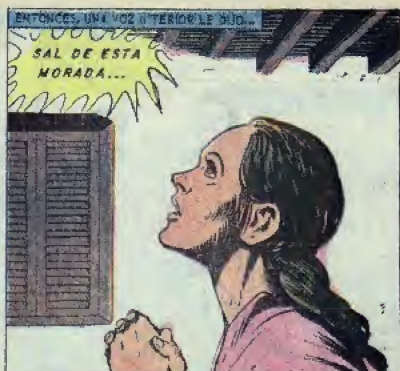


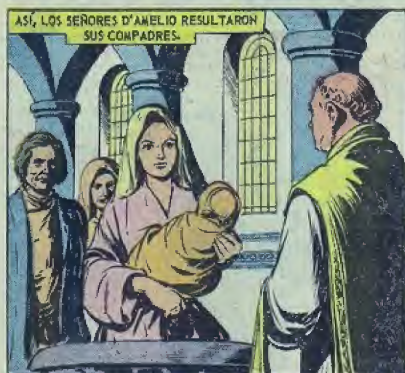
¡ESO NO BASTA! ¡YO NECESITO
QUE PRODUZCASI!

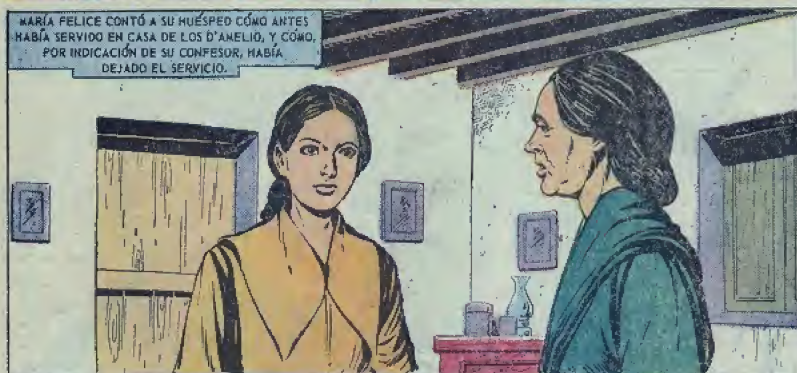












UN DÍA, LA SEÑORA D'AMELIO DETUVO
EN LA CALLE A MARÍA FRANCISCA...

¡HAGAME UN INMENSO FAVOR!



USTED ESTÁ EN CASA DE MARÍA
FELICE, MI ANTIGUA SIRVIENTA...
DÍGALE QUE VUELVA CONIGO,
QUE ME HACE MUCHA FALTA.



LO SIENTO, SEÑORA D'AMELIO... ELLA
SIGUIÓ INDICACIONES DE SU CONFESOR,
Y YO NO PUEDÓ INFLUIR CONTRA ELLAS.



¡AHÍ JES USTED UNA INCRAYA,
MARÍA FRANCISCA! PERO YA
ME LAS PAGARÁ!



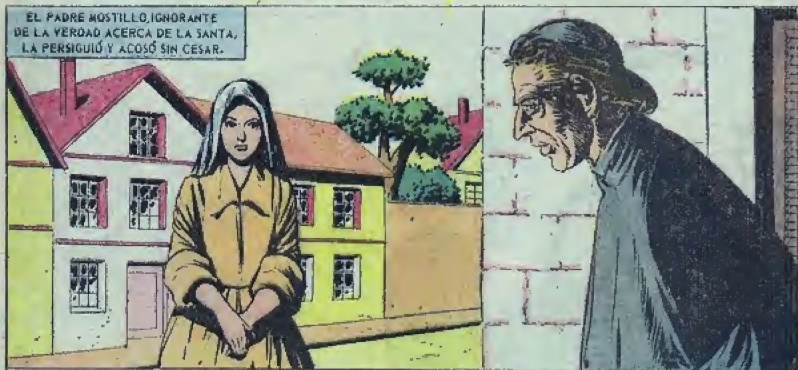
LA INTRIGANTE MUJER FUE A DENUNCIARLA
ANTE EL OBISPO DE NÁPOLES, EL CARDENAL
SPINELLI.

ASEGURO A SU ILUSTRÍSIMA QUE
ESA MUJER ES MALIGNA...





EL PADRE MOSTILLO, IGNORANTE
DE LA VERDAD ACERCA DE LA SANTA,
LA PERSIGUIÓ Y ACOSÓ SIN CESAR.





EL SEÑOR GALLO SE PUSO A VOCIFERAR
A LA PUERTA DE LA CASA...

¡SAL DE AHÍ, HIJA MALYADA!
¡ERES LA DESGRACIA DE CUANTOS
TE TRATAN! ¡SAL AHORA, O VOY
A ENTRAR, Y...!

ENTONCES...

ES EN VANO QUE GRITE MÁS... MARÍA
FRANCISCA SE HA RECOGIDO EN EL
CONVENTO DEL BUEN CAMINO.

EN EFECTO, LA SANTA SE HABÍA REFUGIADO
ALLÍ, EN BUSCA DE PAZ.

SE ENTREGÓ A SERVIR A LOS POBRES
Y A LOS ENFERMOS...

PRODIGO SIN MEDIDA AMOR Y CARIDAD...

PERO NI EN EL CONVENTO SE SALVO DE LA MALDAD HUMANA... DOS RELIGIOSAS, DE ESCASO DISCERNIMIENTO, MURMURABAN CONTRA ELLA.



ESTA NOVICIA, O TERCIARIA FRANCISCANA, SE CREE UNA SANTA.

FINGE GRANDES ÉXTASIS.



¿SE HA FIJADO USTED, HERMANA, CÓMO HACE QUE LE PIDAN ORACIONES?

¿SE CREE CANONIZADA EN VIDA!



MARÍA FRANCISCA SE ENCERRABA EN SU CELDA, A SOLAS, PARA SUFRIR AQUELLO EN SILENCIO.

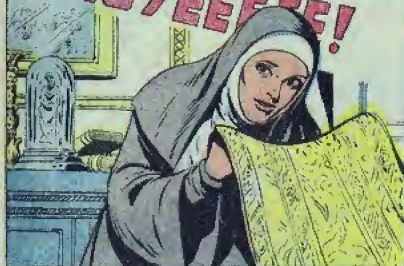


LAS PRUEBAS SE SUCEDÍAN... UNA VEZ, ENTRÓ EN LA SACRISTÍA DE LA CAPILLA, PARA ARREGLAR LOS ORNAMENTOS...



AL INCLINARSE PARA BESAR LOS ORNAMENTOS,
ESCUCHÓ DENTRO DE SÍ UNA VOZ QUE RESONABA...

¡HUYEEEEE!



¡HUYE, MARÍA FRANCISCA!



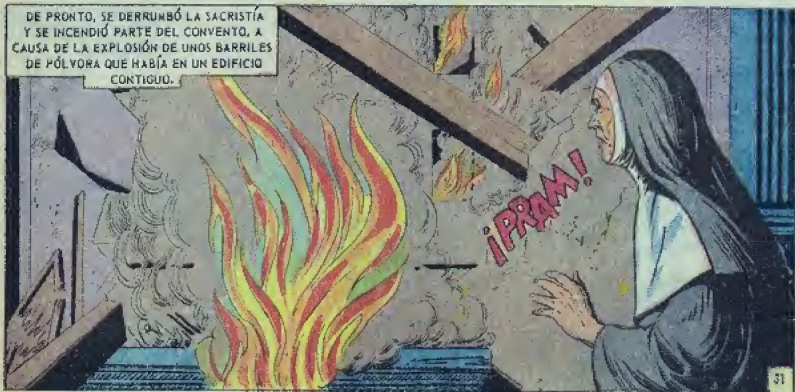
DEBE HABER SIDO MI ÁNGEL
CUSTODIO... VOLVERÉ
A MI CELDA.



¡BOOMM!



DE PRONTO, SE DERRUMBÓ LA SACRISTÍA
Y SE INCENDIO PARTE DEL CONVENTO, A
CAUSA DE LA EXPLOSIÓN DE UNOS BARRILES
DE PÓLVORA QUE HABÍA EN UN EDIFICIO
CONTIGUO.



¡PRAM!

TODAVÍA PEREGRINÓ A OTRAS CASAS,
CON OTRA GENTE...



UN DÍA, SUPO QUE SU PADRE
ESTABA MUY GRAVE...

¡SUFRÍA TERRIBLES DOLORES!



SEÑOR, HAZ QUE MI PADRE TENGA
UNA MUERTE TRANQUILA... ¡QUÍTALE
ESOS DOLORES Y PÁSAMELOS A MÍ.



DIOS ESCUCHÓ SU PETICIÓN...
SU PADRE MURIÓ EN PAZ, PERO
ELLA SUFRIÓ DOLORES ESPANTOSOS.



TRAS UN LARGO Y PACIENTÍSIMO PADECER,
AL FIN MURIÓ... HOY, LA ORDEN DE SAN FRANCISCO
A LA QUE PERTENECÍÓ, LA TIENE POR MODELO
DE ABNEGACIÓN Y DE FE.



DESDE NUEVA YORK U.S.A.

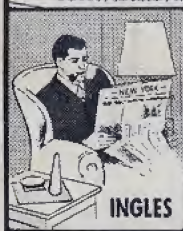
ESTUDIE BECA DO



CONTABILIDAD



CORTE Y CONFECCION



INGLES



RADIO



MOTORES DIESEL



DIBUJO

**DIBUJANTE ARTISTICO
HUMORISTICO • HISTO
RIETAS • ILUSTRADOR
PUBLICITARIO**

Más de 200.000 alumnos han triunfado ya con nuestros cursos, ejemplos de una moderna forma de enseñar, fácil y amena. Con claras y abundantes ilustraciones, especialmente preparados para que Vd. entienda y aprenda la profesión de su agrado. Triunfe Vd. también con esta oportunidad que le brinda Difusora Panamericana. **GRATIS** y sin compromiso solicite hoy mismo su Beca de Estudios y los detalles de este programa para la cultura y el progreso.

Difusora Panamericana es un organismo educacional continental reconocido, que trabaja con tesón y honestidad para preparar a la juventud de América, aspirante a un futuro mejor. Participe Vd. en este esfuerzo educacional. Estudie un curso, difunda nuestra obra.

SOLICITE SU BECA DE ESTUDIOS HOY MISMO

PLANES ESPECIALES

Para empresas comerciales, instituciones culturales, instituciones religiosas.

CURSOS QUE SE DICTAN

**SECRETARIADO COMERCIAL • RADIO • DIBUJO PUBLICITARIO • MECANICA DENTAL
DIBUJANTE ILUSTRADOR • MOTORES DIESEL • DIBUJO ARTISTICO • JEFE DE VENTAS
CORTE Y CONFECCION • FOTOGRAFIA • DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS
ELECTRONICA • INGLES • REPORTERO GRAFICO • MODELISTA EN CORTE Y COSTURA
SECRETARIADO BILINGUE • CONTABILIDAD • TV • PERIODISMO • AUTOMOVILISMO**



DIFUSORA PANAMERICANA

BAJO LICENCIA DEL ESTADO DE NEW YORK

156 FIFTH AVE. - NEW YORK, N.Y. 10010 - U. S. A.

NOMBRE Y APELLIDO

EDAD

DIRECCION

LOCALIDAD

PROVINCIA

PAIS

CURSO QUE LE INTERESA

(PIDA SOLAMENTE UN CURSO)

FAVOR DE LLENAR CON TODOS LOS DATOS COMPLETOS Y CON LETRA BIEN LEGIBLE

***SANTA MARÍA FRANCISCA
DE LAS CINCO LLAGAS***

